

PLAN INTEGRADO DE AREA Y DIARIO DE CAMPO							
ÁREA: FILOSOFÍA			GRADO: 11		INTENSIDAD HORARIA: 1hora		
DOCENTE: DAIBY DE JESUS ECHAVARRÍA BRAND					PERIODO 1		
SEMANA:	EJES TEMATICOS	ESTANDAR DE COMPETENCIA	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (semanal)
1	Introducción al área, las normas básicas de convivencia y comportamiento en el aula.	Se analizará con el grupo las formas básicas necesarias para lograr el proceso docente educativo.	Exploración	Construcción	Estructuración	Ser:	
			Análisis de lo que sucede cuando en los cursos no se trabaja con disciplina.	Se construye con los Estudiantes otros requerimientos para que se den los procesos.	De forma personal cada alumno escribirá una carta sobre cómo debe ser Su comportamiento en clase para poder aprender.	Saber: Interiorizar las normas de convivencia establecidas para el desarrollo del curso.	
2 y 3	Introducción a la historia de la filosofía.	Se analizará con el grupo el texto de Julián María "La historia de la filosofía"	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Comprender la importancia de la historia de la filosofía.	
4 y 5	Aprender a filosofar	Leer fragmentos de textos filosóficos alusivos a la importancia de la	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales	Identificar la importancia de la filosofía en la historia de la humanidad.	

		filosofía.			surgidas de los textos.		
--	--	------------	--	--	-------------------------	--	--

6 y 7	¿La filosofía responde a lo que sucede en la realidad?	Leer fragmentos de textos filosóficos alusivos a la realidad de la filosofía.	Lectura en voz alta compartida y acompañamiento del docente.	Análisis grupal de la lectura	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas de los textos.	Analizar y dar cuenta de la utilidad de la filosofía en la vida cotidiana.	
8 y 9	¿Cómo estudiar filosofía?	Explorar el método para leer filosofía, señalando los pasos para la elaboración de un ensayo.	Explicación magistral y descripción de pasos para un escrito	Leer textos y discutirlos.	Elaboración de escrito en el cuaderno y socialización grupal.	Comprender la importancia de la lectura como método básico para iniciarse en la filosofía.	
10 y 11	Lógica y argumentación	Explicar en qué consiste la lógica.	Lectura de textos alusivos al tema.	Transcripción de ideas principales acerca de la temática.	Elaboración de escrito en el cuaderno y socialización grupal.	Comprender la importancia de la lógica para construir razonamientos claros.	

12 y 13	Apología de Sócrates	Lectura de dos fragmento de la apología de Sócrates.	Explicación y orientación magistral, lectura en voz alta.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno y sustentación oral.	Analizar los argumentos de Sócrates en su defensa.	
---------	----------------------	--	---	--------------------------------	--	--	--

Bibliografía: Filosofía II / Guillermo Serrano.... Bogotá Colombia: Editorial Santillana, 2006.	
--	--

PLAN DE MEJORAMIENTO	PLAN DE NIVELACIÓN	PLAN DE PROFUNDIZACIÓN
<p>Taller de pensamiento, ¿La filosofía sirve para algo? Y La Apología de Sócrates</p> <p>Los estudiantes deberán construir un texto a partir de las preguntas que surgen del mismo, el cual presentaran de forma manuscrita y ser sustentado en la fecha indicada.</p>	<p>Cada estudiante debe hacer todos los trabajos que se han planteado hasta el momento.</p>	<p>El o la estudiante propone lectura de un libro y presenta un informe relacionándolo con el tema.</p> <p>El o la estudiante propone su propio plan de profundización, el cual es verificado y aprobado por la docente.</p>

PLAN INTEGRADO DE AREA Y DIARIO DE CAMPO							
ÁREA: FILOSOFÍA			GRADO: 11		INTENSIDAD HORARIA: 1hora		
DOCENTE: DAIBY ECHAVARRÍA BRAND					PERIODO 2		
SEMANA:	EJES TEMATICOS	ESTANDAR DE COMPETENCIA	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO DE	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (semanal)
1	Epistemología ciencia y método.	Identificar los conceptos de epistemología, ciencia y de método científico	Exploración	Construcción	Estructuración	Ser:	
			Introducción del tema, el significado de conceptos	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Saber:	
						Hacer: Identificar los conceptos de epistemología, ciencia y de método científico	
2 y 3	El concepto de epistemología	Identificar los conceptos de epistemología, ciencia y de método científico	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Identificar los conceptos de epistemología, ciencia y de método científico	
4 y 5	El concepto de ciencia.	Diferenciar ciencia de pseudociencia.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Diferenciar ciencia de pseudociencia.	

6, 7 y 8	El método científico, los paradigmas de Kuhn.	Conocer los pasos del método científico.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Conocer los pasos del método científico.	
9	La inducción, la deducción.	Diferenciar inducción de deducción.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Diferenciar inducción de deducción.	
10	El falsacionismo	Identificar verificabilidad y falsabilidad implícitas en el falsacionismo	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Identificar verificabilidad y falsabilidad implícitas en el falsacionismo	
11	Las ciencias humanas	Diferenciar método de la economía y método de la historia	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Diferenciar método de la economía y método de la historia	

12	El psicoanálisis	Identificar conductismo, estructuralismo y semiótica.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Identificar conductismo, estructuralismo y semiótica.	
13	Semana de repaso, nivelaciones y				Espacio para que cada estudiante pueda		

Bibliografía: SERRANO LOPEZ, Federico y otros. Filosofía I. Editorial Santillana. Bogotá, 2006.	
--	--

PLAN DE MEJORAMIENTO	PLAN DE NIVELACIÓN	PLAN DE PROFUNDIZACIÓN
<p>Análisis de 4 fragmentos del texto, Valores y ciencia, resolviendo las actividades correspondientes.</p> <p>Los estudiantes deberán construir un texto a partir de las preguntas que surgen del mismo, el cual presentaran de forma manuscrita y ser sustentado en la fecha indicada.</p>	<p>Cada estudiante debe hacer todos los trabajos que se han planteado hasta el momento.</p>	<p>El o la estudiante propone lectura de un libro y presenta un informe relacionándolo con el tema.</p> <p>El o la estudiante propone su propio plan de profundización, el cual es verificado y aprobado por la docente.</p>

## PLAN INTEGRADO DE AREA Y DIARIO DE CAMPO

ÁREA: FILOSOFÍA

GRADO: 11

INTENSIDAD HORARIA: 1hora

DOCENTE: DAIBY ECHAVARRIA BRAND

PERIODO 3

SEMANA:	EJES TEMATICOS	ESTANDAR DE COMPETENCIA	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INDICADORES DESEMPEÑO	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (semanal)
1 y 2	La cultura; la cultura light.	Identificar el concepto de cultura, a partir de los modos de ser y de actuar de la comunidad humana.	Exploración	Construcción	Estructuración	Ser:	
			Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Saber: Hacer: Identificar el concepto de cultura, a partir de los modos de ser y de actuar de la comunidad humana.	
3 y 4	Sociología historia y sociedad.	Comprender, a partir de argumentos los problemas	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales	Comprender, a partir de argumentos los problemas conceptuales y	

		conceptuales y prácticos que implica definir la naturaleza, la estructura y el origen de la sociedad y de la historia.			surgidas del texto.	prácticos que implica definir la naturaleza, la estructura y el origen de la sociedad y de la historia.	
5 y 6	La sociedad como hecho de experiencia.	Comprender, a partir de argumentos los problemas conceptuales y prácticos que implica definir la naturaleza, la estructura y el origen de la sociedad y de la historia.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Comprender, a partir de argumentos los problemas conceptuales y prácticos que implica definir la naturaleza, la estructura y el origen de la sociedad y de la historia.	
7 y 8	Las estructuras sociales.	Identificar el planteamiento materialista de la realidad según Karl	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Identificar el planteamiento materialista de la realidad según Karl Marx.	

		Marx.					
9 y 10	El concepto de historia.	Analizar el concepto de historia a partir de diferentes enfoques.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Analizar el concepto de historia a partir de diferentes enfoques.	
11	Enfoque positivista, materialista y hermenéutico.	Analizar el concepto de historia a partir de diferentes enfoques.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Analizar el concepto de historia a partir de diferentes enfoques.	
12	Filosofía de la religión.	Comprender, a partir de argumentos el problema de la naturaleza de la religión.	Lectura en voz alta compartida.	Análisis grupal de la lectura.	Elaboración de escrito en el cuaderno a partir de las ideas principales surgidas del texto.	Comprender, a partir de argumentos el problema de la naturaleza de la religión.	

13	Semana de repaso, nivelaciones y mejoramiento.				Espacio para que cada estudiante pueda demostrar sus conocimientos y mejorar su calificación cuantitativa.		
----	--	--	--	--	--	--	--

Bibliografía: SERRANO, Guillermo. Filosofía 2. Editorial Santillana. Bogotá. 2006.	
---	--

PLAN DE MEJORAMIENTO	PLAN DE NIVELACIÓN	PLAN DE PROFUNDIZACIÓN
<p>Desde el ámbito histórico, consultar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad esclavista</li> <li>• Sociedad feudalista</li> <li>• Sociedad capitalista</li> </ul> <p>Desde el ámbito filosófico, consultar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antropocentrismo</li> <li>• Teocentrismo</li> <li>• Racionalismo</li> <li>• Anti intelectualismo</li> </ul>	<p>Cada estudiante debe hacer todos los trabajos que se han planteado hasta el momento y presentar prueba tipo SABER.</p>	<p>Asiste a actividad extracurricular y que no es responsabilidad de la Institución Educativa y presenta informe. Esto se determina según la oferta cultural, social y deportiva en el Municipio de Medellín.</p> <p>El o la estudiante propone lectura de un libro y presenta un informe relacionándolo con el tema.</p> <p>El o la estudiante propone su propio plan de profundización, el cual es verificado y aprobado por la docente.</p>

